故宮週刊

易培基題　易培基

本院[illegible]
全出版而要求特價優待者仍多除道光朝存書無多前所訂特價不能不取
銷外自八月起凡訂購咸豐朝夷務始末者均可照特價二十元出售（原價
二十四元）以三個月爲期特此通告

種風景點綴較前尤爲工緻每十二張爲一組每組只收成本洋六角以三百組爲限不再續照
吉金箋　本院精拓商周各代鼎彝銅器製爲吉金箋每盡四組價洋五角信封每五十個價洋四角此箋紙除由本院出售外兼託清秘閣爲
代銷處

本院理事戴季陶先生

辛亥檔案（續）

收新疆巡撫袁大化致內閣請代奏電（續）

十一月十三日

前聞匪首劉先俊等、因內地多事、特來趁此謀亂、人心甚爲惶惑、旋據商民稟告隨即拿獲僞總統唐小雲、僞幇統陳光模等、皆隨僞元帥劉先俊約期起事、以左臂白布爲記、旗用黃黑等色、大書悖逆字樣、正在訊辦間、初九晚突有匪徒百餘人、闖入城守協營、奪取槍械、裹脅營兵、撲犯撫署東營、經哨官王學斌督兵擊竄、哨官亦受傷、遂撲陸軍礮營、志在奪礮登城、轟擊各署、全城同受其害、經督隊官鄧玉山督兵擊斃數名、始退、鄧玉山及副兵温新合戰亡、又入警察第一區、被警兵擊走、會辦道員宋敬熙受重傷、警察兵郝殿生戰亡、匪因三處、皆未得手、又竄回協營、先已飛調陸軍協標統王佩蘭、曹用愚等挑帶步隊圍攻協營、天曙、一面曉諭、一面礮擊、遂繳械受命、分別內脅外匪辦結、商民絲毫未擾、匪酋劉先俊唐小雲陳光模陳菊芳均拿獲正法、地方一律平靖、死事鄧玉山、温新合、郝殿生、凝懇恩優䘏、協統王佩蘭、標統曹用愚等、可否酌給獎敘、以示鼓勵、乞代奏、

發新疆巡撫袁大化電

十一月十四日

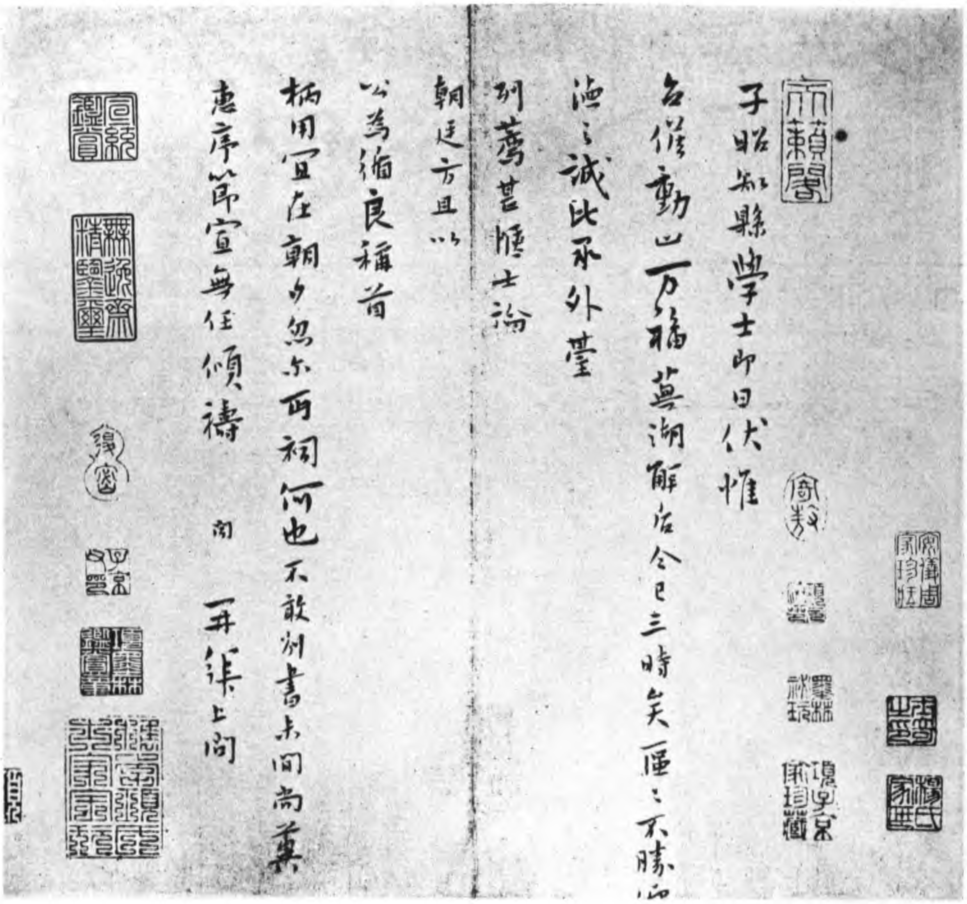
奉旨內閣代遞袁大化電奏悉匪首劉先俊等乘內地多事、約集匪黨、闖入城守協營、奪取槍械、裹脅營兵、撲犯撫署、並撲陸軍礮營、志在奪礮登城、轟擊各署、經該撫督飭兵警奮力攻擊拿獲匪首劉先俊等正法、地方一律平靖、辦理甚爲迅速、殊堪嘉尙、所有死事之鄧玉山、温新合、郝殿生、均著該衙門查例從優議䘏、出力之協統王佩蘭等、著卽奏明請獎、欽此、

（未完）

明唐寅暮春林壑圖（小傳詳前）

張閣、河陽人、字臺卿、第進士、徽宗時、以龍圖閣學士知杭州、經理有叙、去豪惡之爲民害者、州以理聞、後召拜兵部尙書、復爲學士、閣初出守杭、思有以固寵、乞自領花石綱事、應奉由是滋熾、

宋張閣書　(宋人法書之一)



宋馬麟花卉册之一　(小傳詳前)

繪事雜錄(續)

陳眉公集題跋(續)

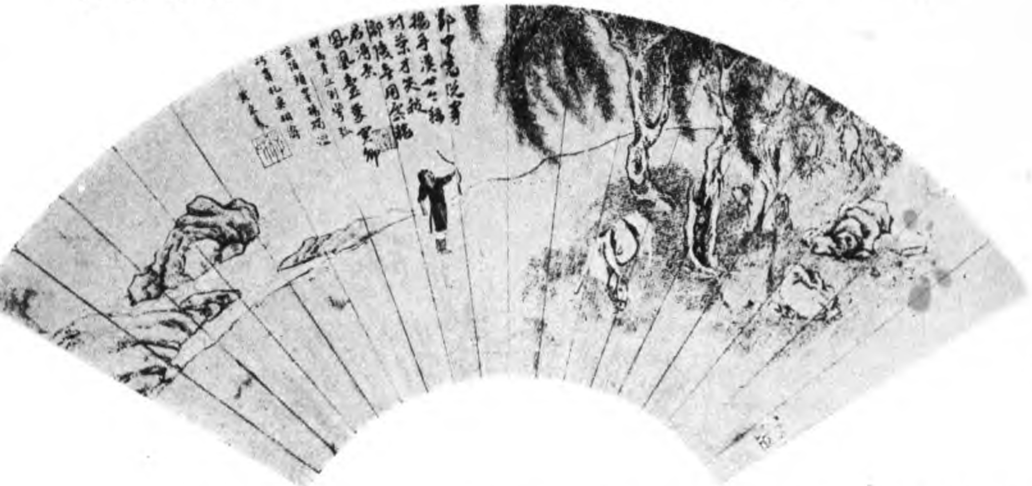
題文五峯友竹圖卷曰、吾山居極有好竹、但喜杜少陵詩、露洗娟娟淨、風吹細細香、以細香榜其亭、不意五峯老人寫此圖、先獲我心、此圖全摹三趙、蓋千里令穰子昂也、余與公餘展玩、宛似六逸中人物、時新篁解籜、細陰映帶窓下、曾未染世間一點纖塵、壁著爇香、覺淸福消受不過、視友竹先生差過之、昔賢在輦下題竹云、我亦有亭修竹裏、也思歸去聽秋聲、見卷時不無妬色、

題蔣志和畫卷曰、巖居川觀、不在取妍於境界、在高人筆精墨妙間、此卷爲蔣志和所圖、自唐宋元名家、皆撮其精微染於毫端、豈惟氣呑時流、即董宗伯見之、幾下衛夫人之嘆、一要人品高、二要師法古、志和足以當之矣、

(接第三版)

本(本市)每期五分　十期五角　三十期以上九折
△本刊雙十號以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景兩……
掌故叢編　前出至第十冊現自第十一冊起更名文獻叢編體例改善材料加多……
本院精拓吉金墨本秦漢印譜
故宮月刊

明仇英畫扇　（小傳詳前）



郭雍林泉高致

君子之所以愛夫山水者、丘園養素、所常處也、泉石嘯傲、所常樂也、漁樵隱逸、所常適也、猿鶴飛鳴、所常觀也、塵囂韁鎖、此人情所常厭也、煙霞仙聖、此人情所常願而不得見也、直以太平盛日、君親之心兩隆、苟潔一身出處、節義斯係、豈仁人高蹈遠引、爲離世絕俗之行、而必與箕潁埒素黃綺同芳哉、白駒之詩、紫芝之詠、皆不得已、而長往者也、然則林泉之致、烟霞之侶、夢寐在焉、耳目斷絕、今得妙手、鬱然出之、不下堂筵、坐窮泉壑、猿聲鳥啼、依約在耳、山光水色、滉漾奪目、此豈不快人意、實獲我心哉、此世之所以貴夫畫山水之本意也、不此之主、而輕心臨之、豈不蕪雜神觀、溷濁清風也哉、

畫山水有體、鋪舒爲宏圖而無餘、消縮爲小景而不少、看山水亦有體、以臨泉之心臨之、則價高、以驕侈之目臨之、則價低、

山水大物也、人之看者須遠而觀之、方見得一障山川之形勢氣象、若士女人物、小小之筆、則掌中几上、一展便見、一覽便盡、此皆畫之法也、

世之篤論、謂山水有可行者、有可望者、有可遊者、有可居者、畫凡至此、皆入妙品、但可行可望、不如可居可遊之爲得、何者、觀今山川、地占數百里、可遊可居之處、十無三四、而必取可居可遊之品、君子之所以渴慕林泉者、正謂此佳處故也、故畫者當以此意造、而鑒者又當以此意窮之、此之謂不失其本意、

畫亦有相法、李成子孫昌盛、其山脚地面、皆渾厚闊大、上秀而下豐、合有後之相也、非特論相兼畫、理當如此故也、（未完）

明吳彬廿五圓通像之六（跋陀羅）（小傳詳前）

騎督之印

龜紐

將兵都尉之一

龜紐

將兵都尉之二

龜紐

將兵都尉之三

龜紐

三十期以上九折
十期以上八折

長卷首尾相聯不致剪斷爲自來影印手卷創例封面趙子昂畫馬尤屬精雅異常定價每冊大洋八角長期定閱各戶八折

讀書堂西征隨筆（清汪景祺著）
定價 粉紙每冊六角 毛邊紙每冊五角

承遠方選購即請按價連同郵費（照價加一不收郵票）現款一并滙交即當如件奉寄不誤品目價格函索即寄

每六冊十一元每十二冊價二十二元

故宮善本書志

曩讀天祿琳琅書目前後編、未嘗不驚歎美富、然頗疑所錄不可盡信、顧嫏嬛中秘、取證無由、自任故宮檢書之役、乃得盡觀昭仁殿之藏、案圖而索、闕佚已多、贋鼎充斥、碔玉莫辨、其品題未審、更出所疑之上、而宋元舊槧、散庋各宮、不著於錄者、輒所在或有、亦可異矣、年來抉擇理董、稍稍可觀、因就善本先成目錄、以便觀者、侈陳板刻、不究指歸、皮相之譏、知不免耳、張允亮識、

御書房

經部

附釋文尙書註疏二十卷

宋建安魏氏刋、半葉九行、行十六字、小字雙行、行廿二字、綫口單闌、左右雙線、耳記篇名、不錄刻工姓氏、卷一第一行、標題附釋文尙書註疏、次行題國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉敕撰、三行題唐國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明釋文附、二卷以下、或標附釋音、或標附釋文、但題孔穎達疏、不復具銜、無刻書序跋、僅卷一末有魏縣尉宅校正無誤大字善本題記一行、宋諱避至惇字、鋟梓當在光寧間、紙墨精好、板刻與慶元本五百家註韓柳文極相類、疑魏縣尉即集註韓柳文之魏仲舉也、其人仕履無考、僅天祿琳琅書目據柳集引用書目、知其名懷忠而已、意亦淹雅之士而喜刻書者、是本出十行本前、殆卽岳氏九經三傳沿革例所謂建本有音釋註疏之一、實爲註疏附釋文之祖刻、一傳而爲十行本、繁衍而爲李元陽本、北監本、汲古閣本、至武英殿本則源出北監而重加校正、阮氏江西所刋又十行本之別子也、與此並時刻者、在北方則有金平水劉氏小字注疏、分卷相同、惟釋文總附每卷之後爲異、亦稱佳槧、至九經三傳沿革例所舉之蜀註疏、則除日本帝室圖書寮所藏論語外、未見他經矣、此本標題與浙東庾司八行本有異、分卷自卷九以下亦不符、已非單疏之舊、而譌奪尙少、勝處多與浙本合、且如卷二虞書下釋文、後來各本皆錯列堯典下、此獨不誤、惟說命中篇惟天聰明節、疏註淆脫、與各本無殊、平水本則尙不爾、是其誤自此本始也、原闕十七以下四卷、以明印十行本補、書中無收藏印記、原藏摛藻堂、天祿琳琅書目未著錄、

（未完）

故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

於是故宮博物院乃得暫安矣、而時未五月、風波復起、蓋清室方面以吳佩孚主持政局之杜內閣下、於國民軍時代之所設施、當然易於推翻、乃由遺老式之一般謀臣策士、紛紛施其活動、公然以清室內務府名義、移書國務院及吳氏、爲謀溥儀之復宮、及恢復優待條件、當時報紙揭載其事、爲引起不少之反響、其反對最烈函電駁詰者、有衆議院議員李燮陽　及何鍔虔、李崑璇、劉彥、李思陽、彭邦棟、禹瀛、彭漢遺、龍鶴齡等、當時全國商聯會亦提案反對、而蟄居滬濱之章太炎先生、亦嚴電詰吳、吳復電否認其事、同時各報又揭載康有爲與吳佩孚往來之電、國務院對新聞記者又宣言此案吳已交院、尙未討論云云、而一方各報登載、謂業由內務部部務會議核議結果、一致反對、並提應付辦法四項、請由內長張乾若提出閣議等語、然余在內務部、乃未聞之、實則政府雖未能悉如所請、固早已密有計議、爲推翻現狀折衷應付之策、而對外諱莫如深、故實際辦法、報紙迄無發表者、玆先將報紙所載章康二老與吳氏往來之電、實之吾記、頗足相印成趣也、

儲秀宮寶座

康有爲電

（上略）君之道德、國人欽敬、君忠於曹錕、實因富於感情之故、馮爲赤化、君既討赤、於馮之行爲應當糾正、君在淸時、亦受有中級軍官之職、宣統亦屬故主、況民國元年、曾有優待條約之約束、列國咸謂馮倡赤化、落井下石、破壞優待條件、致使吾天子蒙塵、吾公不忘曹氏、正有爲之不忘宣統也、應請恢復優待條件、並迎遜帝回宮、與民國制度幷不牴觸、此事實上之可能、（下畧）

吳覆康電

（上略）馮之行動、實爲不合、但今欲推翻此案、將溥氏迎回、與交還故宮、並恢復優待條件、則予將受復辟嫌疑、總之優待條件既已破壞、如再恢復、則物議必多、只好聽其自然而已、日前晤某某二老、均語及此、余亦以此意告之、二老亦甚以爲然、（下略）

章太炎電

長辛店吳上將軍鑒、報載溥儀要求還宮、恢復優待條件、按溥儀於民國六年違誓復辟、罪在當誅、侍從犖僚、悉宜駢戮、我國家屢加姑息、未正典刑、已爲幸逃顯戮、黜之海隅、同於黔首、何負於彼、縱令還宮、仍復帝號、優以廩餼、如民國紀綱何、議者或謂前事起於馮氏、今宜改圖、不知馮之罪在後之通俄、不在前此之廢溥儀、一是一非、豈容牽合、聞執事主持嚴正、而對於亡淸舊隸、猶作遁言、恐未能絕其覬伺、應請通行在京將吏、嚴示拒絕、如再干瀆、則大刑隨之、一面電知鎮威、同心禁約、庶小腆無紀叙之望、民國無護賊之羞、章炳麟智、

吳復章電

智電奉悉、拒絕還宮、以永絕復辟之禍、尊論嚴正、良深佩荷、惟此間並未聞要求還宮事、如有之、必以尊旨應付也、特復、吳佩孚禡、

故宮博物院影印夷務始末道光咸豐兩朝均已完

故宮特刊　以宋秘府舊藏唐人月儀帖精印成冊並有明解縉跋定爲唐人書帖之行間有釋文小字飛動變化宋以後人萬不能爲王夢樓定爲與草書出於一人之手誠寶物也每冊價洋一元二角

代售處本市南城南柳巷西南園北洋畫報分社